

# Swiss Made

Oft unsichtbar. Aber immer unüberhörbar. Das sind seit über 45 Jahren die innovativen Ideen von g+m elektronik ag. Mit unseren elektroakustischen Entwicklungen setzen wir immer wieder neue Massstäbe in den Märkten. Weit über die Grenzen Europas hinaus.

Unser Markenname steht für Schweizer Werte und für Schweizer Qualität. Nachhaltig und zukunftsorientiert. Mit dem für unser Haus so typischen fundierten Know-how entwickeln, konstruieren und fertigen wir richtungsweisende Lösungen. Hohe Innovationskraft und langjährige Erfahrung garantieren Ihnen langlebige, qualitativ hochwertige und äusserst bedienerfreundliche Produkte.

g+m elektronik ag entwickelt und produziert nach den neuesten internationalen Standards ISO 9001, EN 54-16, EN 54-17, EN 54-24, NEN 2575, BS 5839.



Internationale Partner:  
<https://www.gm-elektronik.swiss/de/gm-firmenpartner>

gm-elektronik.swiss

0.5:1804.B:119

Akustik | Uhren | Evakuaton



g+m elektronik ag  
CH-9245 Oberbüren  
T +41 71 955 90 10  
F +41 71 955 90 20

g+m elektronik ag  
CH-5504 Othmarsingen  
T +41 62 896 02 08  
F +41 62 896 02 68

g+m elektronik ag  
CH-1607 Palézieux  
T +41 21 791 63 06  
F +41 21 791 63 08

Swiss Systems B.V.  
NL-4206 CC Gorinchem  
T +31 (0)183 513 153  
F +31 (0)842 105 651

g+m électronique S.A.R.L.  
F-21202 Beaune Cedex  
T +33 (0)3 802 50 551  
F +33 (0)3 802 50 552

Akustik | Uhren | Evakuaton



# LC-CD

Die universelle Beschallungslösung mit LC-CD Verstärkern



# LC-CD

## MISCHVERSTÄRKER | DURCHSAGESYSTEM



Die Mischverstärkerfamilie LC-CD eignet sich besonders für die Beschallung von Objekten, wo gute Musikwiedergabe mit klar verständlicher Durchsage kombiniert wird. Die 6 Eingänge können universell für Sprache oder Musik konfiguriert werden, wobei die Möglichkeit zur Auslösung von frei definierbaren Gong- oder Sprachfiles in WAVE-Format die Funktionalität abrunden. Über die Benutzeroberfläche werden auf einfachste Weise die Kundenanforderungen konfiguriert.

Die modulare Anbindung eines Zusatzgehäuses (LC-CD-EXT8) in Kombination mit dem digitalen Mikrofonpult ermöglicht Durchsagen in bis zu 8 verschiedene Zonen mit gleichzeitiger Hintergrundbeschallung. Die ventilatorlosen, digitalen Endstufen von 50–250 W in 100 V Technik eröffnen die Möglichkeit, grössere Räume zu beschallen – ohne Einschränkung bei der Platzierung und Kombination verschiedenster Lautsprecher.

- Digitale Endstufen 50–250 W
- 6 universelle Eingänge für Mikrofone oder AUX
- Digitaler Signal- und Sprachspeicher
- Prioritätskontakte oder Sprachaktivierung
- Einfachste Handhabung über die Benutzeroberfläche
- Erweiterung für Durchsagesystem
  - 8 Zonen, Durchsage und Musik gleichzeitig
  - Digitale Mikrofonkonsole
  - 5 externe Kontakte mit Prioritätsfunktion

## DIE UNIVERSELLE BESCHALLUNGSLÖSUNG



### 8-Fach Zonenerweiterung mit digitalem Mikrofonpult

Mit dem modularen Zusatzgehäuse (LC-CD-EXT8) in Kombination mit dem digitalen Mikrofonpult kann eine 8-fache Zonenbeschallung aufgebaut werden.

Mit maximal 3 digitalen Mikrofonpulten (APS-308, APS-316 oder APS-324) schalten Sie die jeweiligen Zonen für Durchsage, mit gleichzeitiger Möglichkeit der Hintergrundbeschallung in den anderen Zonen.

8 Tasten, auf der Frontseite bedienbar, erlauben eine lokale Bedienung der Musikaufschaltung in den verschiedenen Zonen.

5 Funktionskontakte ermöglichen zusätzliche Auslösungen von extern.

### 6 Eingänge – einzeln regulierbar für Mikrofon und Musik

Jeder der Eingänge kann frei konfiguriert werden. Fixe Eingänge sind der Mikrofoneingang 1 und die AUX Eingänge 4, 5 und 6 – variabel die beiden Eingänge 2 und 3 für AUX oder Mikrofone.

Alle Mikrofon-Eingänge sind symmetrisch aufgebaut und können individuell über eine Taste (prioritätsgesteuert) oder VOX (sprachgesteuert) aktiviert werden. Für den Betrieb eines Kondensator-Mikrofons kann wahlweise die Phantomspeisung zugeschaltet werden. Die Eingänge für Musik sind mit RCA-Buchsen bestückt und asymmetrisch beschaltet.

### Frei definierbare Gong-oder Sprachfiles

Zu jeder prioritätsgesteuerten Aktion kann zusätzlich ein Gong- oder Sprachfile in WAVE-Format abgespielt werden.

Diese 12 Files sind programmierbar:  
 00–05: Maximum 30 Sekunden  
 06–08: Maximum 60 Sekunden  
 09–11: Maximum 120 Sekunden

### Programmierung

Das System ist über die Benutzeroberfläche frei programmierbar und wird nach Kundenwunsch konfiguriert.

## TECHNISCHE DATEN

### LC-CD-XXX

Sinusleistung	50 W (LC-CD-50)   100 W (LC-CD-100) 150 W (LC-CD-150)   250 W (LC-CD-250)
Übertragungsbereich	50–20'000 Hz (-3 dB)
Klirrfaktor	THD < 0.15 % 1 kHz Vollast und P1/10
Rauschabstand	> 85 dB

Eingang USB	Zur Programmierung über die Benutzeroberfläche
Eingang 1	MIC 1: -63 dB, 200 Ω symmetrisch, XLR 5-polig mit Priorität, inklusive Phantom-Speisung
Eingang 2 (wahlweise)	MIC 2: -63 dB, 200 Ω symmetrisch, XLR 5-polig mit Priorität, inklusive Phantom-Speisung <b>oder</b> AUX 1, -10 dB, 47 kΩ, asymmetrisch
Eingang 3 (wahlweise)	MIC 3: -63 dB, 200 Ω symmetrisch, XLR 5-polig mit Priorität, inklusive Phantom-Speisung <b>oder</b> AUX 2, -10 dB, 47 kΩ, asymmetrisch, mit RCA Connector
Eingang 4	AUX 3: -10 dB, 47 kΩ, asymmetrisch, mit RCA Buchse
Eingang 5	AUX 4: -10 dB, 47 kΩ, asymmetrisch, mit RCA Buchse
Eingang 6	AUX 5: -10 dB, 47 kΩ, asymmetrisch, mit RCA Buchse

Ausgang 1	100 V mit steckbarem Klemmsteg
Ausgang 2	0 dB mit RCA Buchse

Steuerausgang	Data-S, Audio, für Anbindung an Zusatzgehäuse LC-CD-EXT8 mit RJ-12
Schutzschaltung	Überlast, Kurzschluss, Leerlauf, Über- oder Unterspannung, Netzausfall, thermisch
Speisung Netz	180–250 VAC, 50/60 Hz mit PFC >0.95
Wirkungsgrad Total	> 82 %
Gewicht	7 kg (LC-CD-250)
Dimensionen (B x H x T)	425 x 89 x 320 mm
Rackmontage 19"	Mit Adapter 19", 2 HE, Ref. MC-42

### LC-CD-EXT8

Eingang	Mikrofoneingang für digitale APS Konsole, XLR-6 und steckbaren Klemmen
Eingang Kontakte	Für externe Auslösung von 5 Funktionen, Klemmsteg
Eingang 100 V, Call	Klemmsteg, max. 250 W
Eingang 100 V, Musik	Klemmsteg, max. 250 W
Steuereingang	Data-S, Audio, für Anbindung an LC-CD-XXX mit RJ-12
Ausgang	Klemmsteg, 8 x 100 V Linien
Gewicht	3.2 kg
Dimensionen (B x H x T)	425 x 44 x 320 mm
Rackmontage 19"	Mit Adapter 19", 1 HE, Ref. MC-41